

〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真（四）

原 田 真 澄

無形文化遺産部音声・映像記録研究室では、平成19年（2007）に寄贈を受けた梅村豊（1923.6.15－2007.6.5）撮影のモノクロ歌舞伎写真ネガの整理を継続して行っている。すでに前々任者土田牧子が、「〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真」¹⁾で資料全体の概要および昭和30年代前半に撮影された歌舞伎のモノクロ舞台写真リストを紹介している。続いて前任者の金子健による「〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真（二）」²⁾では、昭和30年代前半補遺、および昭和30年代後半の同リストを紹介し、「〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真（三）」³⁾では、昭和40年代のリストを紹介した。本稿では、平成24年度に整理を終了した昭和30・40年代補遺および昭和50年1月撮影分の歌舞伎のモノクロ舞台写真597枚のリストを掲載する。

平成24年度の資料整理にあたって、これまで未整理であった昭和56年（1981）12月～平成5年（1993）11月撮影分、合計11,225枚（撮影年月不明5枚を含む）のモノクロネガを新たに整理した。これは「〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真」（注1）に記載された梅村豊撮影フィルムの総数には入っていないため、内訳を以下に記す。

撮影年代	枚数	昭和 57 年 12 月	307	平成 5 年 4 月	307
昭和 56 年 12 月	347	昭和 58 年 1 月	500	平成 5 年 5 月	307
昭和 57 年 1 月	444	昭和 58 年 2 月	383	平成 5 年 6 月	397
昭和 57 年 2 月	284	昭和 58 年 4 月	460	平成 5 年 7 月	214
昭和 57 年 3 月	379	昭和 58 年 5 月	345	平成 5 年 8 月	488
昭和 57 年 4 月	400	昭和 58 年 6 月	384	平成 5 年 9 月	187
昭和 57 年 5 月	339	昭和 58 年 7 月	601	平成 5 年 10 月	234
昭和 57 年 7 月	491	昭和 58 年 9 月	354	平成 5 年 11 月	313
昭和 57 年 8 月	275	昭和 58 年 10 月	318	年代不明	5
昭和 57 年 9 月	352	平成 5 年 1 月	384	合計	11,225
昭和 57 年 10 月	450	平成 5 年 2 月	178		
昭和 57 年 11 月	393	平成 5 年 3 月	405		

これにより、無形文化遺産部に寄贈された梅村豊撮影モノクロネガフィルムは、総枚数95,890枚となった。しかし、現在も資料は継続して整理されており、作業の進展によっては今後も枚数が変動する可能性がある。新たに整理した11,225枚は、他のネガと同様に新派や現代劇の写真をある程度は含むものの、そのほとんどが歌舞伎の舞台写真である。梅村豊が撮影した歌舞伎モノクロネガフィルムは、すでに報告されているだけで昭和30年代が3,449枚、昭和40年代が5,006枚、昭和50年代が28,930

枚、昭和60年代14,636枚、平成期28,240枚となっており、昭和50年（1975）以降は、それ以前に比して枚数が倍増していることが明らかである⁴⁾。今回、新たに整理した資料も合わせると、昭和50年代の写真総数は35,000枚を超え、昭和50年代が梅村豊の活動時期を通してもっとも資料が充実している期間となる。『演劇界』は、昭和50年7月号から巻頭にカラーグラビアを掲載しはじめ、この『演劇界』巻頭の美しいカラーグラビアは現在まで継続している。梅村豊撮影フィルムは、昭和50年1月以降、急激に増加しており、このような昭和50年以降に見られるフィルム枚数増加の傾向は、当時の『演劇界』読者の歌舞伎舞台写真に対する興味に応えるものであったとも考えられよう。

本資料を整理する中で、18代目中村勘三郎や12代目市川団十郎逝去の報に触れた。戦後歌舞伎を支えた看板役者たちが、次々と記憶と記録の中のみ存在するようになりつつある中、戦後歌舞伎総覧とも言うべき梅村豊コレクションの価値はいや増すばかりである。無形文化遺産部では、今後も引き続き梅村豊寄贈資料を時系列に整理し、保管してゆく方針である。

目録凡例

稿の写真データベースはストリップフィルムによる写真95,890枚のうち、597枚分である。これは前号（昭和41年（1966）4月～昭和49年12月まで）につづく昭和50年1月上演分までの内容だが、補遺として昭和34年11月～35年5月上演分をも加えている。本報告を以って、無形文化遺産部に寄贈された昭和30・40年代の梅村によるモノクロ歌舞伎舞台写真は整理が完了した。

写真データベースは次のように記載する。

[整理番号]	上演年月	劇場	演目名（場名）	演劇界掲載予定号
	役名：役者名			※備考

- ・[整理番号]は[1234-56]のように記載するが、最初の4桁は整理作業に用いているネガフォルダの番号であり、フォルダごとに通し番号（あとの2桁）を付けた。
- ・演劇界掲載予定号に、使われなかった作品については「演劇界掲載予定号」の前に「*」を付した。
- ・役名および役者名は、いずれの写真についても画面左から順に記載した。
- ・配列は上演年月順とし、フォルダごとに配列した。しかし同一ネガに上演年月、上演劇場が異なる演目が撮影されている場合もあるため、上演演目が多少前後して掲出されている箇所もある。
- ・今回の作業にあたり、フォルダごとの通し番号（配列）は可能な限り撮影順となるように努めた。但しフィルムが使用にあたって切断され、時にはその切断されたフィルムが別フォルダに整理されている場合や、同演目を複数日にわたって撮影している場合もある。そのため上演場面順になっていない箇所もあるが、予めご了承を願いたい。
- ・上演年月、劇場、演目名、役名、役者名の情報は、『演劇界』（基本的に『演劇界』各号末尾に掲載された「資料」）の記載に基づいている。本来は、上演時の筋書を参照すべきであるが、資料の総数が膨大であり、時間的制約があったことから、今回は『演劇界』の掲載に従うこととした。

- ・役者名は、上演当時のものとした。基本的には、初めに代数を [] で表し、続けて役者名を記した。代数のわからない役者が少数あるが、これについては今後の課題としたい。
- ・演劇界の掲載号は、撮影年と同じ年である。但し12月上演の舞台については、翌年1月号の掲載である。

《注》

- 1) 『無形文化遺産報告』第3号（独）東京文化財研究所、平成21年3月）所収。
- 2) 『無形文化遺産報告』第4号（独）東京文化財研究所、平成22年3月）所収。
- 3) 『無形文化遺産報告』第5号（独）東京文化財研究所、平成23年3月）所収。
- 4) 土田牧子前掲報告（注1）参照。

[[3209-01]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-02]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-03]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-04]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-05]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-06]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-07]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-08]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-09]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-10]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-11]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-12]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-13]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-14]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-15]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
大館左馬五郎: [2] 中村歌昇				
[[3209-16]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
大館左馬五郎: [2] 中村歌昇				
[[3209-17]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀、大館左馬五郎: [2] 中村歌昇				

[[3209-18]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
白拍子花子: [6] 中村芝雀				
[[3209-19]]	昭和 34/06	東横ホール	京鹿子娘道成寺	*7 月号
大館左馬五郎: [2] 中村歌昇				
[[3209-20]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、唾お禎: [3] 市川団子				
[[3209-21]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、躰の太郎助: [3] 市川段四郎（顔見えず）、唾お禎: [3] 市川団子				
[[3209-22]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	7 月号
船岡主馬: [9] 市川八百蔵（顔見えず）、躰の太郎助: [3] 市川段四郎、盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、唾お禎: [3] 市川団子				
[[3209-23]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
船岡主馬: [9] 市川八百蔵、盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、唾お禎: [3] 市川団子、躰の太郎助: [3] 市川段四郎				
[[3209-24]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、唾お禎: [3] 市川団子（顔見えず）、船岡主馬: [9] 市川八百蔵、躰の太郎助: [3] 市川段四郎、太郎冠者: [1] 市川猿三郎				
[[3209-25]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
唾お禎: [3] 市川団子、盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、躰の太郎助: [3] 市川段四郎				
[[3209-26]]	昭和 34/06	東横ホール	三人片輪	*7 月号
唾お禎: [3] 市川団子、盲人半之丞: [2] 中村芝鶴、躰の太郎助: [3] 市川段四郎				
[[3206-01]]	昭和 35/08	新橋演舞場	立まわり二題	9 月号
[4] 坂東八十助、他二人				
[[3206-02]]	昭和 35/08	新橋演舞場	立まわり二題	9 月号
[5] 尾上丑之助、他二人				
[[3206-03]]	昭和 35/08	新橋演舞場	立まわり二題	9 月号
[5] 市川男寅、他一人				
[[3206-04]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
番頭長吉: [2] 助高屋小伝次（後姿）、お花: [4] 沢村由次郎、厚原磯之進: [17] 市村羽左衛門				
[[3206-05]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
浮島新三郎: [3] 河原崎権十郎、山猫おきつ: [3] 市川左団次				
[[3206-06]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
黒瀬伴蔵: [4] 坂東鶴之助（後姿）、岩淵九郎兵衛: [9] 市川海老蔵、おさよ: [7] 尾上梅幸				
[[3206-07]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
おさよ: [7] 尾上梅幸、おみつ: [5] 市村竹松、おせん: [3] 尾上多賀之丞、海老屋亭主十兵衛: [3] 市川左団次				

[[3206-08]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
召使おいそ：[3] 中村梅花、お花：[4] 沢村由次郎				
[[3206-09]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
浮島新三郎：[3] 河原崎権十郎、岩淵九郎兵衛：[9] 市川海老蔵、山猫おきつ：[3] 市川左団次				
[[3206-10]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
葉茶屋与七：[7] 尾上梅幸、岩淵九郎兵衛：[9] 市川海老蔵				
[[3206-11]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
黒瀬伴蔵：[4] 坂東鶴之助、岩淵九郎兵衛：[9] 市川海老蔵				
[[3206-12]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
岩淵九郎兵衛：[9] 市川海老蔵				
[[3206-13]]	昭和 35/08	新橋演舞場	木間星箱根鹿笛	9 月号
海老屋亭主十兵衛：[3] 市川左団次、おみつ：[5] 市村竹松、おさよ：[7] 尾上梅幸				
[[3206-14]]	昭和 35/08	新橋演舞場	本朝夏夜夢	9 月号
カッパッコ：[4] 坂東鶴之助（後姿）、森の主：[17] 市村羽左衛門				
[[3206-15]]	昭和 35/08	新橋演舞場	本朝夏夜夢	9 月号
カッパッコ：[4] 坂東鶴之助				
[[3206-16]]	昭和 35/08	新橋演舞場	本朝夏夜夢	9 月号
カッパッコ：[4] 坂東鶴之助（後姿）、緑之助：[3] 河原崎権十郎				
[[3206-17]]	昭和 35/08	新橋演舞場	本朝夏夜夢	9 月号
頼三郎：[7] 中村福助、若菜：[6] 尾上菊蔵、緑之助：[3] 河原崎権十郎				
[[3206-18]]	昭和 35/08	新橋演舞場	本朝夏夜夢	9 月号
緑之助：[3] 河原崎権十郎（後姿）、領主松露笙左衛門：[3] 市川左団次、娘花実：[4] 沢村由次郎（後姿）				
[[3206-19]]	昭和 35/08	新橋演舞場	稲妻物語	9 月号
月読みの小町：[7] 尾上梅幸（後姿）、鈴鹿の十万：[9] 市川海老蔵				
[[3206-20]]	昭和 35/08	新橋演舞場	稲妻物語	9 月号
月読みの小町：[7] 尾上梅幸、鈴鹿の十万：[9] 市川海老蔵				
[[3206-21]]	昭和 35/08	新橋演舞場	稲妻物語	9 月号
六条院公子：[7] 中村福助、朝臣：[1] 片岡秀公、朝臣：[5] 尾上丑之助、他一人				
[[3206-22]]	昭和 35/08	新橋演舞場	稲妻物語	9 月号
鈴鹿の十万：[9] 市川海老蔵、六条院公子：[7] 中村福助				
[[3206-23]]	昭和 35/08	新橋演舞場	杜若艶色紫	9 月号
修行者願哲：[17] 市村羽左衛門、土手のお六：[7] 尾上梅幸				
[[3206-24]]	昭和 35/08	新橋演舞場	夏姿五色彩	9 月号
布晒し男：[5] 片岡市蔵、布晒し男：[1] 片岡秀公、布晒し女：[4] 沢村由次郎、布晒し男：[5] 市川男寅				

[[3206-25]]	昭和 35/08	新橋演舞場	夏姿五色彩	9 月号
布晒し男：[1]片岡秀公、布晒し男：[4]坂東八十助、布晒し男：[5]市川男寅、布晒し女：[6]尾上菊蔵				
[[3207-01]]	昭和 35/09	歌舞伎座	一条大蔵譚	10 月号
一条大蔵長成卿：[17]中村勘三郎				
[[3207-02]]	昭和 35/09	歌舞伎座	一条大蔵譚	10 月号
吉岡鬼次郎幸胤：[14]守田勘弥、一条大蔵長成卿：[17]中村勘三郎				
[[3207-03]]	昭和 35/09	歌舞伎座	一条大蔵譚	10 月号
一条大蔵長成卿：[17]中村勘三郎				
[[3207-04]]	昭和 35/09	歌舞伎座	京鹿子娘道成寺	10 月号
白拍子花子：[6]中村歌右衛門				
[[3207-05]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
芸者おりう：[4]中村時蔵、宗春の伴三之助：[1]中村万之助				
[[3207-06]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
宗春の伴三之助：[1]中村万之助、河内山宗春：[8]松本幸四郎				
[[3207-07]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
宗春の伴三之助：[1]中村万之助、河内山宗春：[8]松本幸四郎				
[[3207-08]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
大久保今助：[8]市川中車、土方縫之助：[9]市川八百蔵				
[[3207-09]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
河内山宗春：[8]松本幸四郎、清七の姉お仙：[3]市川松蔭				
[[3207-10]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
河内山宗春：[8]松本幸四郎、大久保今助：[8]市川中車				
[[3207-11]]	昭和 35/09	歌舞伎座	河内山宗春	10 月号
大久保今助：[8]市川中車、その他藩士七名				
[[3207-12]]	昭和 35/09	歌舞伎座	夏祭浪花鑑	10 月号
一寸徳兵衛：[14]守田勘弥、団七九郎兵衛：[17]中村勘三郎				
[[3207-13]]	昭和 35/09	歌舞伎座	夏祭浪花鑑	10 月号
玉島磯之丞：[10]市川高麗蔵、釣船の三婦：[8]市川団蔵、傾城琴浦：[3]市川松蔭				
[[3207-14]]	昭和 35/09	歌舞伎座	夏祭浪花鑑	10 月号
団七九郎兵衛：[17]中村勘三郎、三河屋義平次：[6]市川団之助				
[[3207-15]]	昭和 35/09	明治座	神霊矢口渡	10 月号
渡し守頓兵衛：[17]市川羽左衛門、頓兵衛娘おふね：[7]中村福助				
[[3207-16]]	昭和 35/09	明治座	神霊矢口渡	10 月号
傾城うてな：[4]沢村由次郎、新田義峰：[3]河原崎権十郎				

[[3207-17]]	昭和 35/09	明治座	神霊矢口渡	10 月号
頓兵衛娘おふね：[9] 中村福助				
[[3207-18]]	昭和 35/09	明治座	青年長兵衛	10 月号
句当弟子浅茅：[9] 中村福助、酒井泰助：[2] 尾上九朗右衛門				
[[3207-19]]	昭和 35/09	明治座	青年長兵衛	10 月号
塚本長兵衛：[9] 市川海老蔵、句当弟子浅茅：[9] 中村福助				
[[3207-20]]	昭和 35/09	明治座	慶安太平記	10 月号
丸橋忠弥：[17] 市川羽左衛門				
[[3207-21]]	昭和 35/09	明治座	慶安太平記	10 月号
丸橋忠弥：[17] 市川羽左衛門				
[[3207-22]]	昭和 35/09	明治座	慶安太平記	10 月号
丸橋妻おせつ：[3] 河原崎権十郎、丸橋忠弥：[17] 市川羽左衛門、他捕り手五人				
[[3207-23]]	昭和 35/09	明治座	ひらがな盛衰記	10 月号
梶原源太景季：[9] 市川海老蔵、後室延寿：[3] 市川左団次				
[[3207-24]]	昭和 35/09	明治座	浮寝鳥	10 月号
浅間嶽女房おふさ：[3] 尾上多賀之丞、浅間嶽：[2] 尾上松緑				
[[3207-25]]	昭和 35/09	明治座	浮寝鳥	10 月号
浅間嶽：[2] 尾上松緑、松浪：[3] 市川左団次、関脇鳥海山：[17] 市川羽左衛門				
[[3207-26]]	昭和 35/09	明治座	浮寝鳥	10 月号
浅間嶽女房おふさ：[3] 尾上多賀之丞、浅間嶽：[2] 尾上松緑				
[[3207-27]]	昭和 35/09	明治座	浮寝鳥	*10 月号
浅間嶽女房おふさ：[3] 尾上多賀之丞、浅間嶽：[2] 尾上松緑				
[[3208-01]]	昭和 35/11	歌舞伎座	浅間大名	12 月号
近習：[4] 坂東八十助、近習：[4] 坂東鶴之助、他遊女四人、女中一人				
[[3208-02]]	昭和 35/11	歌舞伎座	浅間大名	12 月号
近習：[4] 坂東鶴之助、松平国持：[2] 市川猿之助、他小姓一人				
[[3208-03]]	昭和 35/11	歌舞伎座	浅間大名	12 月号
近習：[1] 中村藤太郎、松平国持：[2] 市川猿之助				
[[3208-04]]	昭和 35/11	歌舞伎座	一本刀土俵入	12 月号
酌婦お蔭：[6] 中村歌右衛門、船印彫辰三郎：[14] 守田勘弥、娘おきみ：[5] 中村勘九郎				
[[3208-05]]	昭和 35/11	歌舞伎座	天守物語	12 月号
姫川図書之助：[14] 守田勘弥、天守夫人富姫：[6] 中村歌右衛門				
[[3208-06]]	昭和 35/11	歌舞伎座	天守物語	12 月号
近江之丞桃六：[2] 市川猿之助、姫川図書之助：[14] 守田勘弥、天守夫人富姫：[6] 中村歌右衛門				

[[3208-07]]	昭和 35/11	歌舞伎座	天守物語	12 月号
近江之丞桃六：[2]市川猿之助				
[[3208-08]]	昭和 35/11	歌舞伎座	天守物語	12 月号
侍女：[1]加賀屋鶴助、天守夫人富姫：[6]中村歌右衛門、茅野ヶ原の舌長姥：[2]中村芝鶴、 亀ヶ城亀姫：[4]中村時蔵				
[[3208-09]]	昭和 35/11	歌舞伎座	天守物語	12 月号
侍女：[1]加賀屋鶴助、天守夫人富姫：[6]中村歌右衛門、亀ヶ城亀姫：[4]中村時蔵				
[[3208-10]]	昭和 35/11	歌舞伎座	五大力恋緘	12 月号
桜屋の小万：[6]中村歌右衛門、升屋娘おこの：[13]片岡我童、笹野三五兵衛：[17]中村勘三郎				
[[3208-11]]	昭和 35/11	歌舞伎座	五大力恋緘	12 月号
廻し男弥助：[14]守田勘弥、仲間土手平：[2]中村吉十郎、薩摩源五兵衛：[8]松本幸四郎、笹 野三五兵衛：[17]中村勘三郎、桜屋の小万：[6]中村歌右衛門、若徒八右衛門：[9]中村福助				
[[3208-12]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
上総介平良兼：[3]中村翫右衛門（後姿）、東の君：[1]深町稜子、他二人				
[[3208-13]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎、東の君：[1]深町稜子、他一人				
[[3208-14]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎、東の君：[1]深町稜子、他七人				
[[3208-15]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
藤原の玄明：[1]杉山英二郎、大葦原の四郎将平：[4]中村梅之助				
[[3208-16]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平貞盛：[6]瀬川菊之丞、北の方：[1]戸田千代子、上総介平良兼：[3]中村翫右衛門				
[[3208-17]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平貞盛：[6]瀬川菊之丞、上総介平良兼：[3]中村翫右衛門				
[[3208-18]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎、平貞盛：[6]瀬川菊之丞、田原藤太秀郷：市川岩五郎				
[[3208-19]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
御厨の三郎将頼：[1]藤川八蔵、大葦原の四郎将平：[4]中村梅之助、真由：[1]いまむらいづみ				
[[3208-20]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎、田原藤太秀郷：市川岩五郎				
[[3208-21]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎				
[[3208-22]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
京御前：[1]大久保光代、他二人				
[[3208-23]]	昭和 35/11	読売ホール	平将門	12 月号
平小次郎将門：[4]河原崎長十郎				

[[3208-24]]	昭和 35/11	読売ホール	別れの猿廻し	12 月号
井筒屋伝兵衛：[6] 嵐芳三郎、横淵官左衛門：[1] 坂東調右衛門				
[[3208-25]]	昭和 35/11	読売ホール	別れの猿廻し	12 月号
井筒屋伝兵衛：[6] 嵐芳三郎				
[[3208-26]]	昭和 35/11	読売ホール	別れの猿廻し	12 月号
丹波屋お俊：[5] 河原崎国太郎、井筒屋伝兵衛：[6] 嵐芳三郎、母親おぎん：片岡我藏				
[[3210-01]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
次郎左衛門：[8] 松本幸四郎、兵庫屋八つ橋：[2] 中村扇雀、他五名				
[[3210-02]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
次郎左衛門：[8] 松本幸四郎、兵庫屋八つ橋：[2] 中村扇雀、他四名				
[[3210-03]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
次郎左衛門：[8] 松本幸四郎				
[[3210-04]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
次郎左衛門：[8] 松本幸四郎、兵庫屋八つ橋：[2] 中村扇雀				
[[3210-05]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
兵庫屋八つ橋：[2] 中村扇雀				
[[3210-06]]	昭和 37/09	明治座	籠釣瓶花街酔醒	10 月号
次郎左衛門：[8] 松本幸四郎、兵庫屋八つ橋：[2] 中村扇雀				
[[3210-07]]	昭和 37/11	歌舞伎座	水天宮利生深川	*12 月号
船津幸兵衛：[17] 中村勘三郎				
[[3135-01]]	昭和 42/01	歌舞伎座	木下蔭狭間合戦	2 月号
妻閨路：[4] 尾上菊次郎、竹中官兵衛重晴：[8] 坂東三津五郎				
[[3135-02]]	昭和 42/01	歌舞伎座	木下蔭狭間合戦	2 月号
娘千里：[4] 中村雀右衛門、佐枝犬清：[3] 市川猿之助				
[[3135-03]]	昭和 42/01	歌舞伎座	木下蔭狭間合戦	2 月号
此下藤吉郎：[17] 市村羽左衛門、妻閨路：[4] 尾上菊次郎、竹中官兵衛重晴：[8] 坂東三津五郎				
[[3135-04]]	昭和 42/01	歌舞伎座	鳥辺山心中	2 月号
若松屋遊女お染：[7] 尾上梅幸、菊地半九郎：[3] 市川寿海				
[[3135-05]]	昭和 42/01	歌舞伎座	鳥辺山心中	2 月号
弟源三郎：[6] 市村竹之丞、菊地半九郎：[3] 市川寿海、若松屋遊女お染：[7] 尾上梅幸				
[[3135-06]]	昭和 42/01	歌舞伎座	義経千本桜（吉野山）	2 月号
静御前：[7] 尾上梅幸、佐藤四郎忠信実は源九郎狐：[17] 中村勘三郎				
[[3135-07]]	昭和 42/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記（阿古屋）	2 月号
遊君阿古屋：[6] 中村歌右衛門				

[[3135-08]]	昭和 42/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記（阿古屋）	2月号
遊君阿古屋：[6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠：[13] 片岡仁左衛門				
[[3135-09]]	昭和 42/01	歌舞伎座	寿曾我対面	2月号
梶原平三景時：[5] 市川九蔵、工藤左衛門祐経：[17] 市村羽左衛門、梶原平次景高：[10] 岩井半四郎、他二名				
[[3135-10]]	昭和 42/01	歌舞伎座	寿曾我対面	2月号
喜瀬川亀鶴：[1] 加賀屋橋之助、曾我五郎時宗：[8] 坂東三津五郎、曾我十郎祐成：[13] 片岡仁左衛門、大磯虎：[13] 片岡我童				
[[3135-11]]	昭和 42/01	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	2月号
佐々木三郎兵衛盛綱：[17] 中村勘三郎、他一人				
[[3135-12]]	昭和 42/01	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	2月号
佐々木三郎兵衛盛綱：[17] 中村勘三郎、北條時政：[3] 尾上鯉三郎、他二人				
[[3135-13]]	昭和 42/01	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	2月号
佐々木三郎兵衛盛綱：[17] 中村勘三郎、和田兵衛秀盛：[8] 坂東三津五郎				
[[3135-14]]	昭和 42/01	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	2月号
高綱妻篝火：[7] 尾上梅幸、高綱一子小四郎：[1] 中村光輝（後姿）、盛綱母微妙：[3] 実川延若				
[[3135-15]]	昭和 42/01	歌舞伎座	大和文字恋の歌（薄雪狂乱）	2月号
鳥さし吉助実は藤蔭十平太：[3] 実川延若、薄雪姫：[7] 尾上梅幸、船頭五郎次実は刎川兵衛：[17] 市川羽左衛門				
[[3135-16]]	昭和 42/01	歌舞伎座	大和文字恋の歌（薄雪狂乱）	2月号
鳥さし吉助実は藤蔭十平太：[3] 実川延若、薄雪姫：[7] 尾上梅幸				
[[3135-17]]	昭和 42/01	歌舞伎座	桂川連理柵（帯屋）	2月号
女房おきぬ：[4] 中村雀右衛門、帯屋長右衛門：[13] 片岡仁左衛門				
[[3135-18]]	昭和 42/01	歌舞伎座	桂川連理柵（帯屋）	2月号
帯屋長右衛門：[13] 片岡仁左衛門、女房おきぬ：[4] 中村雀右衛門、丁稚長吉：[6] 沢村田之助、弟儀兵衛：[6] 市村竹之丞				
[[3135-32]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜（大内）	2月号
小野春風：[7] 坂東養助、小野左衛門春道：[8] 沢村宗十郎、早雲王子：[14] 守田勘弥、関白基経：[3] 市川左団次、文屋豊秀：[2] 中村扇雀				
[[3135-33]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜（木の島明神）	2月号
錦の前：[5] 坂東玉三郎、文屋豊秀：[2] 中村扇雀、雲の絶間：[5] 中村福助				
[[3135-34]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜（毛抜）	2月号
糸寺弾正：[2] 尾上松緑、腰元巻絹：[2] 中村扇雀				
[[3135-35]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜（毛抜）	2月号
糸寺弾正：[2] 尾上松緑				
[[3135-36]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜（毛抜）	2月号
糸寺弾正：[2] 尾上松緑、忍びの者軍内：[1] 尾上松太郎、錦の前：[5] 坂東玉三郎、他二名				

[[3135-37]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜 (毛抜)	2 月号
桑寺弾正: [2] 尾上松緑				
[[3135-38]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜 (鳴神)	2 月号
鳴神上人: [2] 尾上松緑、雲の絶間: [5] 中村福助				
[[3135-39]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜 (鳴神)	2 月号
雲の絶間: [5] 中村福助、鳴神上人: [2] 尾上松緑				
[[3135-40]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜 (鳴神)	2 月号
雲の絶間: [5] 中村福助、鳴神上人: [2] 尾上松緑				
[[3135-41]]	昭和 42/01	国立劇場	雷神不動北山桜 (不動)	2 月号
せいたか童子: [1] 尾上緑也、不動明王: [2] 尾上松緑、こんがら童子: [4] 坂東志うか				
[[3135-25]]	昭和 42/01	東横ホール	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	2 月号
武部源蔵: [6] 市川新之助、他一人				
[[3135-26]]	昭和 42/01	東横ホール	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	2 月号
舎人松王丸: [1] 尾上辰之助、松王女房千代: [7] 市川門之助				
[[3135-27]]	昭和 42/01	東横ホール	京鹿子娘道成寺	2 月号
白拍子花子: [4] 尾上菊之助				
[[3135-28]]	昭和 42/01	東横ホール	侠客御所五郎蔵	2 月号
御所五郎蔵: [6] 市川新之助				
[[3135-29]]	昭和 42/01	東横ホール	侠客御所五郎蔵	2 月号
御所五郎蔵: [6] 市川新之助、甲屋与五郎: [3] 河原崎権十郎、星影土右衛門: [1] 尾上辰之助				
[[3135-30]]	昭和 42/01	東横ホール	侠客御所五郎蔵	2 月号
星影土右衛門: [1] 尾上辰之助、傾城臯月: [4] 尾上菊之助				
[[3135-31]]	昭和 42/01	東横ホール	侠客御所五郎蔵	2 月号
傾城逢州: [5] 中村もしほ、御所五郎蔵: [6] 市川新之助				
[[3135-19]]	昭和 42/01	東横ホール	源平布引滝 (義賢最後)	2 月号
娘小万: [2] 片岡秀太郎 (後姿)、木曾先生義賢: [1] 片岡孝夫				
[[3135-20]]	昭和 42/01	東横ホール	源平布引滝 (実盛物語)	2 月号
斎藤別当実盛: [3] 河原崎権十郎、瀬尾十郎兼氏: [9] 市川八百蔵				
[[3135-21]]	昭和 42/01	東横ホール	源平布引滝 (実盛物語)	2 月号
斎藤別当実盛: [3] 河原崎権十郎、他一人				
[[3135-22]]	昭和 42/01	東横ホール	江戸育お祭佐七	2 月号
お祭佐七: [3] 河原崎権十郎、芸者小糸: [7] 市川門之助、鳶巴の三吉: [6] 片岡芦燕				
[[3135-23]]	昭和 42/01	東横ホール	江戸育お祭佐七	2 月号
母おてつ: [2] 大谷文蔵、芸者小糸: [7] 市川門之助、お祭佐七: [3] 河原崎権十郎				

[[3135-24]]	昭和 42/01	東横ホール	江戸育お祭佐七	2 月号
芸者小糸：[7] 市川門之助、お祭佐七：[3] 河原崎権十郎				
[[3163-01]]	昭和 42/09	新橋演舞場	金門五山桐	11 月号
奴八田平実は順喜観：[10] 岩井半四郎、南禅寺靈山国師実は石川五右衛門：[2] 市川猿之助				
[[3163-02]]	昭和 42/09	新橋演舞場	金門五山桐	11 月号
南禅寺靈山国師実は石川五右衛門：[2] 市川猿之助、真柴久吉：[6] 市村竹之丞				
[[3163-03]]	昭和 42/09	新橋演舞場	金門五山桐	11 月号
南禅寺靈山国師実は石川五右衛門：[2] 市川猿之助				
[[3163-04]]	昭和 42/10	歌舞伎座	業平吾妻鑑	11 月号
在原業平：家橘改め [2] 市村吉五郎、舎人太郎吾：寿改め [17] 市村家橘、女仕丁井筒：薪車改め [5] 坂東竹三郎、後見一名				
[[3163-05]]	昭和 42/10	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	11 月号
高綱妻篝火：[4] 中村雀右衛門、盛綱母微妙：[4] 尾上菊次郎、一子小四郎高重：[1] 坂東八千丸				
[[3163-06]]	昭和 42/10	歌舞伎座	近江源氏先陣館（盛綱陣屋）	11 月号
信楽太郎：[6] 市村竹之丞、佐々木三郎兵衛盛綱：[17] 市村羽左衛門				
[[3163-07]]	昭和 42/10	歌舞伎座	紅葉狩	11 月号
侍女野菊：[5] 坂東玉三郎、更科姫実は戸隠山の鬼女：[7] 尾上梅幸、腰元岩橋：[3] 坂東薪蔵、局望月：[3] 尾上多賀之丞、余吾将軍平維茂：[14] 守田勘弥、他侍女十名				
[[3163-08]]	昭和 42/10	歌舞伎座	紅葉狩	11 月号
更科姫実は戸隠山の鬼女：[7] 尾上梅幸、腰元岩橋：[3] 坂東薪蔵、侍女野菊：[5] 坂東玉三郎				
[[3163-09]]	昭和 42/10	歌舞伎座	紅葉狩	11 月号
山神：[7] 坂東簗助				
[[3163-10]]	昭和 42/10	歌舞伎座	紅葉狩	11 月号
従者右源太：[2] 市川子団次、従者左源太：[4] 坂東志うか				
[[3163-11]]	昭和 42/10	歌舞伎座	源平布引滝（実盛物語）	11 月号
斎藤別当実盛：[17] 中村勘三郎、倅太郎吉後に手塚太郎：[1] 市村公、瀬尾十郎兼氏：[8] 坂東三津五郎				
[[3163-12]]	昭和 42/10	歌舞伎座	四季の内（春・紙雛）	11 月号
男雛：[17] 中村勘三郎、女雛：[7] 尾上梅幸				
[[3163-13]]	昭和 42/10	歌舞伎座	四季の内（秋・砧）	11 月号
若き妻：家橘改め [2] 市村吉五郎				
[[3163-14]]	昭和 42/10	歌舞伎座	神明恵和合取組	11 月号
勇野滝蔵：[1] 坂東三津三郎（後姿）、芸者おせん：[2] 坂東市太郎、喜三郎女房：[4] 尾上菊次郎、焚出し喜三郎：[3] 市川左団次				
[[3163-15]]	昭和 42/10	国立劇場	彦山権現誓助剣（周防国山口八幡宮）	11 月号
京極内匠：[3] 市川猿之助、吉岡一味斎：[5] 嵐璃珢				

[[3163-16]]	昭和 42/10	国立劇場	彦山権現誓助剣（長門国吉岡一味斎屋敷）	11 月号
一味斎姉娘お園：[7] 中村芝翫、衣川弥三左衛門：[3] 実川延若				
[[3163-17]]	昭和 42/10	国立劇場	彦山権現誓助剣（豊前国毛谷村六助住家）	11 月号
毛谷村六助：[3] 実川延若、一味斎伴弥三松：[5] 中村兎太郎				
[[3162-01]]	昭和 46/05	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑（寺子屋）	6 月号
女房戸浪：[1] 沢村精四郎、武部源蔵：[10] 市川海老蔵、舎人松王丸：[1] 尾上辰之助、他捕り手四人				
[[3162-02]]	昭和 46/05	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑（寺子屋）	6 月号
舎人松王丸：[1] 尾上辰之助、武部源蔵：[10] 市川海老蔵、他捕り手大勢				
[[3162-03]]	昭和 46/05	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑（寺子屋）	6 月号
松王女房千代：[4] 尾上菊之助、舎人松王丸：[1] 尾上辰之助、園生の前：[6] 尾上菊蔵、菅秀才：[1] 坂東うさぎ、武部源蔵：[10] 市川海老蔵、女房戸浪：[1] 沢村精四郎				
[[3162-04]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
叡山の僧智壽実は土蜘蛛の精：[2] 尾上松緑、源頼光朝臣：[7] 尾上梅幸				
[[3162-05]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
源頼光朝臣：[7] 尾上梅幸				
[[3162-06]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
叡山の僧智壽実は土蜘蛛の精：[2] 尾上松緑				
[[3162-07]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
平井左衛門尉保昌：[17] 市村羽左衛門、太刀持菊若：[2] 市川小米、源頼光朝臣：[7] 尾上梅幸				
[[3162-08]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
坂田主馬之丞金時：[10] 市川海老蔵、叡山の僧智壽実は土蜘蛛の精：[2] 尾上松緑				
[[3162-09]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
番卒藤内：緑也改め [2] 尾上松鶴、巫子柳：[7] 市川門之助、番卒橋内：[5] 市村竹松、番卒次郎：[7] 坂東震助、番卒三郎：[1] 市川銀之助、番卒太郎：[3] 河原崎権十郎、石神実は小姓四郎吾：[1] 坂東うさぎ				
[[3162-10]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
叡山の僧智壽実は土蜘蛛の精：[2] 尾上松緑				
[[3162-11]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
叡山の僧智壽実は土蜘蛛の精：[2] 尾上松緑				
[[3162-12]]	昭和 46/05	歌舞伎座	土蜘蛛	6 月号
侍女胡蝶：[4] 尾上菊之助、太刀持菊若：[2] 市川小米				
[[3162-13]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文（野崎村）	6 月号
油屋娘お染：[4] 尾上菊之助、久作娘お光：[7] 尾上梅幸				
[[3162-14]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文（野崎村）	6 月号
油屋娘お染：[4] 尾上菊之助、丁稚久松：[17] 中村勘三郎				

[[3162-15]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	6 月号
久作娘お光: [7] 尾上梅幸、丁稚久松: [17] 中村勘三郎、百姓久作: [8] 坂東三津五郎				
[[3162-16]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	*6 月号
油屋娘お染: [4] 尾上菊之助、丁稚久松: [17] 中村勘三郎				
[[3162-17]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	6 月号
丁稚久松: [17] 中村勘三郎、油屋娘お染: [4] 尾上菊之助、百姓久作: [8] 坂東三津五郎 (後姿)、久作娘お光: [7] 尾上梅幸、久作女房おむら: [3] 市川福之助				
[[3162-18]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	6 月号
久作娘お光: [7] 尾上梅幸、百姓久作: [8] 坂東三津五郎、船頭権六: [3] 河原崎権十郎 (後姿)、油屋娘お染: [4] 尾上菊之助、後家お常: [3] 尾上多賀之丞				
[[3162-19]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	6 月号
久作娘お光: [7] 尾上梅幸、百姓久作: [8] 坂東三津五郎、丁稚久松: [17] 中村勘三郎				
[[3162-20]]	昭和 46/05	歌舞伎座	新版歌祭文 (野崎村)	6 月号
百姓久作: [8] 坂東三津五郎、久作娘お光: [7] 尾上梅幸 (後姿)				
[[3162-21]]	昭和 46/05	歌舞伎座	道行旅路の花髻 (落人)	6 月号
腰元おかる: [4] 尾上菊之助、早野勘平: [10] 市川海老蔵				
[[3162-22]]	昭和 46/05	歌舞伎座	道行旅路の花髻 (落人)	6 月号
早野勘平: [10] 市川海老蔵、鷺坂伴内: 亀之助改め [1] 市村鶴蔵、腰元おかる: [4] 尾上菊之助、他四人				
[[3162-23]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	*6 月号
荒巻弥藤次: [7] 坂東簀助、鱧七実は金輪五郎今国: [2] 尾上松緑、蘇我入鹿: [8] 坂東三津五郎、他幕明き官女三人				
[[3162-24]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
荒巻弥藤次: [7] 坂東簀助、蘇我入鹿: [8] 坂東三津五郎、鱧七実は金輪五郎今国: [2] 尾上松緑、他幕明き官女二人				
[[3162-25]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
鱧七実は金輪五郎今国: [2] 尾上松緑				
[[3162-26]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
入鹿の妹橘姫: [1] 沢村精四郎、烏帽子折求女実は藤原淡海: [17] 市村羽左衛門				
[[3162-27]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
豆腐買おむら: [17] 中村勘三郎、杉酒屋娘お三輪: [7] 尾上梅幸				
[[3162-28]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	*6 月号
豆腐買おむら: [17] 中村勘三郎、杉酒屋娘お三輪: [7] 尾上梅幸				
[[3162-29]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
杉酒屋娘お三輪: [7] 尾上梅幸、いじめ官女: [2] 助高屋小伝次、他いじめ官女一人				
[[3162-30]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
いじめ官女: [1] 利根川金十郎、杉酒屋娘お三輪: [7] 尾上梅幸、いじめ官女: [5] 尾上新七、いじめ官女: [4] 尾上菊十郎、他いじめ官女二人				

[[3162-31]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
鱧七実は金輪五郎今国: [2] 尾上松緑、杉酒屋娘お三輪: [7] 尾上梅幸				
[[3162-32]]	昭和 46/05	歌舞伎座	妹背山婦女庭訓 (三笠山御殿)	6 月号
鱧七実は金輪五郎今国: [2] 尾上松緑				
[[3162-33]]	昭和 46/05	歌舞伎座	口上 (六代目尾上菊五郎二十三回忌追善)	6 月号
[7] 尾上梅幸、[2] 尾上九朗右衛門、[4] 尾上菊之助、[17] 市村羽左衛門、[8] 坂東薪水、[17] 中村勘三郎、[5] 中村勘九郎、[1] 岡村清太郎、[2] 大川橋蔵、[2] 尾上松緑、[8] 坂東三津五郎、[5] 市川男女蔵、[1] 尾上辰之助、[10] 市川海老蔵、[3] 河原崎権十郎、[7] 坂東簗助、[17] 市村家橘、亀之助改め [1] 市村鶴蔵、緑也改め [2] 尾上松鶴、[3] 尾上多賀之丞、[6] 尾上菊蔵、[5] 尾上新七、[3] 尾上多賀蔵、[3] 坂東新蔵、[1] 坂東市之丞、[2] 坂東市太郎、[1] 尾上佳緑、[4] 尾上菊十郎、[1] 坂東羽三郎、[1] 坂東橘、[1] 尾上扇緑、[10] 尾上芙蓉				
[[3162-34]]	昭和 46/05	歌舞伎座	水天宮利生深川	6 月号
妹お霜: 初舞台 [1] 岡村清太郎 (顔見えず)、幸兵衛娘お雪: [5] 中村勘九郎、筆職人船津幸兵衛: [17] 中村勘三郎				
[[3162-35]]	昭和 46/05	歌舞伎座	鏡獅子	6 月号
老女飛鳥井: [3] 尾上多賀之丞、お小姓弥生後に獅子の精: [4] 尾上菊之助、奥女中吉野: [6] 尾上菊蔵				
[[3162-36]]	昭和 46/05	歌舞伎座	鏡獅子	6 月号
お小姓弥生後に獅子の精: [4] 尾上菊之助				
[[3162-37]]	昭和 46/05	歌舞伎座	鏡獅子	6 月号
お小姓弥生後に獅子の精: [4] 尾上菊之助				
[[3162-38]]	昭和 46/05	歌舞伎座	鏡獅子	6 月号
胡蝶の精: [2] 市村小米、胡蝶の精: [1] 岡村清太郎、他後見一名				
[[3162-39]]	昭和 46/05	歌舞伎座	鏡獅子	6 月号
お小姓弥生後に獅子の精: [4] 尾上菊之助				
[[3162-40]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (洛中三条大橋の袂)	6 月号
伊賀七郎: [10] 岩井半四郎、大館岩千代: [4] 市川段四郎、他大勢				
[[3162-41]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (洛中三条大橋の袂)	6 月号
娘多門: [4] 中村雀右衛門				
[[3162-42]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (洛中三条大橋の袂)	6 月号
娘多門: [4] 中村雀右衛門、岩槻主水助: [6] 沢村田之助				
[[3162-43]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (洛中三条大橋の袂)	6 月号
池田丹後将武: [3] 実川延若				
[[3162-44]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (松永弾正の屋敷内)	6 月号
松永弾正久秀: [8] 市川中車				
[[3162-45]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (松永弾正の屋敷内)	*6 月号
娘多門: [4] 中村雀右衛門、松永弾正久秀: [8] 市川中車				

[[3162-46]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (足利将軍館)	6 月号
愛妾小侍従: [5] 坂東玉三郎、足利将軍義輝: [6] 市川竹之丞、他侍女三人				
[[3162-47]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (元の館)	6 月号
池田丹後将武: [3] 実川延若				
[[3162-48]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (元の館)	6 月号
池田丹後将武: [3] 実川延若、岩槻主水助: [6] 沢村田之助				
[[3162-49]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (元の館)	6 月号
池田丹後将武: [3] 実川延若				
[[3162-50]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (淀川堤)	6 月号
池田丹後将武: [3] 実川延若、非人頭与兵衛: [7] 市川寿美蔵				
[[3162-51]]	昭和 46/05	国立劇場	室町御所 (淀川堤)	6 月号
伊賀七郎: [10] 岩井半四郎、娘多門: [4] 中村雀右衛門、池田丹後将武: [3] 実川延若				
[[3162-52]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
太鼓持金八: [2] 中村又五郎、女房おせん: [13] 片岡我童、船宿亭主善兵衛: [7] 市川寿美蔵				
[[3162-53]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
太鼓持金八: [2] 中村又五郎、野井長次郎後に太鼓持五八: [14] 守田勘弥、船宿亭主善兵衛: [7] 市川寿美蔵				
[[3162-54]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
野井長次郎後に太鼓持五八: [14] 守田勘弥、娘おあさ: [1] 坂東喜丸				
[[3162-55]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
芸者小松: [8] 大谷友右衛門、芸者おとら: [5] 坂東玉三郎、女房おせん: [13] 片岡我童				
[[3162-56]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
錦切れの留吉: [6] 市村竹之丞、女中おはる: [1] 坂東佳秀、女中おきよ: [3] 坂東田門、女房おせん: [13] 片岡我童				
[[3162-57]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
女房おせん: [13] 片岡我童、野井長次郎後に太鼓持五八: [14] 守田勘弥				
[[3162-58]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
芸者おかめ: [4] 中村雀右衛門、船頭松蔵: [2] 坂東弥五郎、野井長次郎後に太鼓持五八: [14] 守田勘弥				
[[3162-59]]	昭和 46/05	国立劇場	東京の昔話	6 月号
風神: [4] 坂東志うか、芸者おかめ: [4] 中村雀右衛門、雷神: [4] 市川段四郎				
[[3131-01]]	昭和 49/12	新橋演舞場	平家女護島 (俊寛)	1 月号
瀬尾太郎兼康: [1] 市川祥之助、俊寛僧都: [3] 中村翫右衛門、丹左衛門基康: [6] 嵐芳三郎、他二名				
[[3131-02]]	昭和 49/12	新橋演舞場	平家女護島 (俊寛)	1 月号
平判官康頼: 中村公三郎、海女千鳥: [6] 嵐芳夫、丹波少将成経: [1] 嵐圭史、俊寛僧都: [3] 中村翫右衛門、他二名				

[[3131-03]]	昭和 49/12	新橋演舞場	平家女護島 (俊寛)	1 月号
俊寛僧都: [2] 中村翫右衛門				
[[3131-04]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
福山かつぎの富吉: [2] 嵐圭史、花川戸助六: [4] 中村梅之助、かんぺら門兵衛: [5] 中村鶴藏、他四名				
[[3131-05]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
花川戸助六: [4] 中村梅之助、髭の意休: [6] 瀬川菊之丞				
[[3131-06]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
花川戸助六: [4] 中村梅之助、三浦屋揚巻: [5] 河原崎国太郎				
[[3131-07]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
花川戸助六: [4] 中村梅之助、朝顔仙平: [1] 中村靖之助、髭の意休: [6] 瀬川菊之丞				
[[3131-08]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
花川戸助六: [4] 中村梅之助				
[[3130-01]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (二段目桃井館上使)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門、加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎				
[[3130-02]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (二段目同松切)	1 月号
加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎、桃井若狭之助安近: [8] 中村福助				
[[3130-03]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (二段目同松切)	1 月号
侍三宅松蔵: [2] 中村歌門 (後姿)、加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎				
[[3130-04]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (八段目道行旅路の嫁入)	1 月号
本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門、本蔵娘小浪: [5] 中村松江				
[[3130-05]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (八段目道行旅路の嫁入)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門				
[[3130-06]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (八段目道行旅路の嫁入)	1 月号
本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門、本蔵娘小浪: [5] 中村松江				
[[3130-07]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (八段目道行旅路の嫁入)	1 月号
奴吉平: [6] 中村東蔵				
[[3129-01]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門				
[[3130-08]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門				
[[3130-09]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
大星妻お石: [7] 中村芝翫、大星由良之助: [14] 守田勘弥				
[[3130-10]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門、大星妻お石: [7] 中村芝翫				

[[3130-11]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎、本蔵娘小浪: [5] 中村松江、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門				
[[3130-12]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門				
[[3130-13]]	昭和 49/12	国立劇場	仮名手本忠臣蔵 (九段目山科閑居)	1 月号
本蔵娘小浪: [5] 中村松江、加古川本蔵: [8] 坂東三津五郎、本蔵妻戸無瀬: [6] 中村歌右衛門、大星妻お石: [7] 中村芝翫、大星力弥: [6] 沢村田之助、大星由良之助: [14] 守田勘弥				
[[3130-31]]	昭和 49/12	帝国劇場	与話情浮名横櫛 (源氏店)	1 月号
向疵の与三郎: [2] 中村吉右衛門、お富: [4] 中村雀右衛門、和泉屋の番頭多左衛門: [8] 松本幸四郎				
[[3129-02]]	昭和 49/12	新橋演舞場	助六由縁江戸桜	1 月号
花川戸助六: [4] 中村梅之助、他四名				
[[3130-14]]	昭和 49/12	帝国劇場	艶容女舞衣 (酒屋)	1 月号
お園の父宗岸: [2] 助高屋小伝次、半七女房お園: [2] 中村又五郎、茜屋半兵衛: [2] 中村吉十郎、半兵衛女房お幸: [1] 中村万之丞				
[[3130-15]]	昭和 49/12	帝国劇場	艶容女舞衣 (酒屋)	1 月号
半七女房お園: [2] 中村又五郎				
[[3130-16]]	昭和 49/12	帝国劇場	艶容女舞衣 (酒屋)	1 月号
美濃屋三勝: [8] 大谷友右衛門、茜屋半七: [6] 市川染五郎				
[[3130-17]]	昭和 49/12	帝国劇場	御存知鈴ヶ森	1 月号
幡隋長兵衛: [2] 中村吉右衛門、白井権八: [8] 大谷友右衛門				
[[3130-18]]	昭和 49/12	帝国劇場	御存知鈴ヶ森	1 月号
白井権八: [8] 大谷友右衛門、幡隋長兵衛: [2] 中村吉右衛門、他一名				
[[3129-03]]	昭和 49/12	帝国劇場	弁天娘女男白浪	1 月号
弁天小僧菊之助: [6] 市川染五郎、日本駄右衛門: [8] 松本幸四郎				
[[3130-19]]	昭和 49/12	帝国劇場	弁天娘女男白浪	1 月号
弁天小僧菊之助: [6] 市川染五郎、日本駄右衛門: [8] 松本幸四郎				
[[3130-20]]	昭和 49/12	帝国劇場	弁天娘女男白浪	1 月号
鳶頭清次: [2] 中村又五郎、南郷力丸: [2] 中村吉右衛門、弁天小僧菊之助: [6] 市川染五郎				
[[3130-21]]	昭和 49/12	帝国劇場	京鹿子娘道成寺	1 月号
花子: [4] 中村雀右衛門				
[[3130-22]]	昭和 49/12	帝国劇場	京鹿子娘道成寺	1 月号
花子: [4] 中村雀右衛門				
[[3130-23]]	昭和 49/12	帝国劇場	堀部弥兵衛	1 月号
中山安兵衛: [6] 市川染五郎、堀部弥兵衛: [8] 松本幸四郎、堀部弥兵衛の妻たね: [2] 中村又五郎				

[[3130-24]]	昭和 49/12	帝国劇場	堀部弥兵衛	1 月号
堀部弥兵衛: [8] 松本幸四郎、中山安兵衛: [6] 市川染五郎				
[[3130-25]]	昭和 49/12	帝国劇場	堀部弥兵衛	1 月号
堀部弥兵衛の妻たね: [2] 中村又五郎 (後姿)、中山安兵衛: [6] 市川染五郎、堀部弥兵衛: [8] 松本幸四郎				
[[3130-26]]	昭和 49/12	帝国劇場	堀部弥兵衛	1 月号
中山安兵衛: [6] 市川染五郎、堀部弥兵衛の妻たね: [2] 中村又五郎、堀部弥兵衛: [8] 松本幸四郎				
[[3130-27]]	昭和 49/12	帝国劇場	其面影二人 椀久	1 月号
椀屋久兵衛: [6] 市川染五郎、傾城松山: [4] 中村雀右衛門				
[[3130-28]]	昭和 49/12	帝国劇場	其面影二人 椀久	1 月号
傾城松山: [4] 中村雀右衛門、椀屋久兵衛: [6] 市川染五郎				
[[3130-29]]	昭和 49/12	帝国劇場	其面影二人 椀久	1 月号
禿: 桜田司、傾城: [8] 大谷友右衛門、傾城: [1] 松本幸雀、傾城松山: [4] 中村雀右衛門、椀屋久兵衛: [6] 市川染五郎、傾城: [2] 中村吉之助				
[[3129-04]]	昭和 49/12	帝国劇場	与話情浮名横櫛 (源氏店)	1 月号
向疵の与三郎: [2] 中村吉右衛門				
[[3130-30]]	昭和 49/12	帝国劇場	与話情浮名横櫛 (源氏店)	1 月号
向疵の与三郎: [2] 中村吉右衛門、蝙蝠の安五郎: [9] 市川八百蔵				
[[3130-32]]	昭和 49/12	帝国劇場	与話情浮名横櫛 (源氏店)	1 月号
お富: [4] 中村雀右衛門				
[[3130-33]]	昭和 49/12	帝国劇場	与話情浮名横櫛 (源氏店)	1 月号
向疵の与三郎: [2] 中村吉右衛門、蝙蝠の安五郎: [9] 市川八百蔵				
[[3131-09]]	昭和 49/12			1 月号
※ [3] 中村勘三郎と孫 ([1] 沢村精四郎息カ) の素顔の写真				
[[3131-10]]	昭和 49/12			1 月号
※ [3] 中村勘三郎の素顔の写真				
[[2156-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
翁: [6] 沢村田之助、千歳: [1] 沢村精四郎				
[[2156-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
三番叟: [4] 中村雀右衛門、翁: [6] 沢村田之助、千歳: [1] 沢村精四郎				
[[2156-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
三番叟: [4] 中村雀右衛門、翁: [6] 沢村田之助、千歳: [1] 沢村精四郎				
[[2156-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
千歳: [1] 沢村精四郎、翁: [6] 沢村田之助				
[[2156-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
翁: [6] 沢村田之助 (後姿)、三番叟: [4] 中村雀右衛門、千歳: [1] 沢村精四郎 (後姿)				

[[2156-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
三番叟: [4] 中村雀右衛門、千歳: [1] 沢村精四郎、翁: [6] 沢村田之助				
[[2156-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
三番叟: [4] 中村雀右衛門、翁: [6] 沢村田之助、千歳: [1] 沢村精四郎				
[[2156-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	*2 月号
三番叟: [4] 中村雀右衛門、翁: [6] 沢村田之助、千歳: [1] 沢村精四郎				
[[3152-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	2 月号
千歳: [1] 沢村精四郎、翁: [6] 沢村田之助				
[[3152-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	雛鶴三番叟	2 月号
翁: [6] 沢村田之助 (後姿)、三番叟: [4] 中村雀右衛門、千歳: [1] 沢村精四郎 (後姿)				
[[2157-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石主税: [8] 中村福助、旅僧空念実は武林唯七: [5] 片岡我当				
[[2157-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、他太鼓持五人、仲居一人				
[[2157-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、他太鼓持三人、仲居一人				
[[2157-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、大石主税: [8] 中村福助、妻およし: [7] 中村芝翫、他太鼓持二人、仲居一人				
[[2157-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石主税: [8] 中村福助、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、他一人				
[[2157-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎 (顔見えず)、大石主税: [8] 中村福助、妻およし: [7] 中村芝翫、母千寿: [4] 尾上菊次郎				
[[2157-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、大石主税: [8] 中村福助、妻およし: [7] 中村芝翫、母千寿: [4] 尾上菊次郎				
[[2157-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石主税: [8] 中村福助				
[[2157-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石主税: [8] 中村福助				
[[2157-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
大石主税: [8] 中村福助 (顔見えず)、下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎				
[[2157-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石主税: [8] 中村福助、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎				

[[2157-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、大石主税: [8] 中村福助				
[[3151-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
妻およし: [7] 中村芝翫、母千寿: [4] 尾上菊次郎、大石主税: [8] 中村福助、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎				
[[3152-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
大石主税: [8] 中村福助、旅僧空念実は武林唯七: [5] 片岡我当				
[[3152-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、他太鼓持七人、仲居二人				
[[3152-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
大石主税: [8] 中村福助、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、妻およし: [7] 中村芝翫				
[[3152-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
妻およし: [7] 中村芝翫、大石主税: [8] 中村福助、母千寿: [4] 尾上菊次郎、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎				
[[3152-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
妻およし: [7] 中村芝翫、大石主税: [8] 中村福助、母千寿: [4] 尾上菊次郎				
[[3152-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石主税: [8] 中村福助				
[[3152-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
大石主税: [8] 中村福助、下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎				
[[3152-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	2 月号
母千寿: [4] 尾上菊次郎、大石主税: [8] 中村福助、妻およし: [7] 中村芝翫				
[[2157-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
下僕岡平実は高村逸平太: [3] 実川延若、大石内蔵之助: [2] 中村鴈治郎、大石主税: [8] 中村福助				
[[2157-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	碁盤太平記 (山科閑居)	*2 月号
妻およし: [7] 中村芝翫、母千寿: [4] 尾上菊次郎				
[[2162-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、山蔭右京: [17] 中村勘三郎、他後見一人				
[[2162-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
侍女小枝: [5] 中村松江、侍女千枝: [1] 沢村精四郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、他後見一人				
[[2162-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
侍女小枝: [5] 中村松江、侍女千枝: [1] 沢村精四郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、他後見一名				
[[2162-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
太郎冠者: [3] 実川延若、山蔭右京: [17] 中村勘三郎、他後見一人				

[[2162-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、太郎冠者: [3] 実川延若				
[[2162-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、太郎冠者: [3] 実川延若、他後見一人				
[[2162-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、侍女小枝: [5] 中村松江、太郎冠者: [3] 実川延若、侍女千枝: [1] 沢村精四郎、他後見一人				
[[2162-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎 (顔見えず)				
[[2162-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎 (顔見えず)				
[[2162-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎 (顔見えず)				
[[2162-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、他後見一人				
[[2162-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、他後見一人				
[[3151-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎				
[[3152-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	2 月号
侍女小枝: [5] 中村松江、山蔭右京: [17] 中村勘三郎、侍女千枝: [1] 沢村精四郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎				
[[3152-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、太郎冠者: [3] 実川延若				
[[2162-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎				
[[2162-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎				
[[2162-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、太郎冠者: [3] 実川延若、他後見一人				
[[2162-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
太郎冠者: [3] 実川延若、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎、他後見一人				
[[2162-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	*2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎				
[[3152-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	身替座禪	2 月号
山蔭右京: [17] 中村勘三郎、奥方玉の井: [2] 中村鴈治郎				

[[2159-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門				
[[2159-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門				
[[2159-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他竹田奴二人、後見一人				
[[2159-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[3151-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				
[[2159-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵				

[[2159-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵				
[[2159-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2159-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2159-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2159-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2159-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2159-25]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門				
[[2159-26]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[2159-27]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵				
[[2159-28]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、後見一人				

[[2159-29]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、後見一人				
[[2159-30]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	*2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[3152-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	2 月号
榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門				
[[3152-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	2 月号
秩父庄司重忠: [13] 片岡仁左衛門、遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、岩永左衛門宗蓮: [5] 市川男女蔵、他後見一人				
[[3152-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	壇浦兜軍記 (阿古屋)	2 月号
遊君阿古屋: [6] 中村歌右衛門、榛沢六郎成清: [6] 中村東蔵				
[[2158-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、下男権助: [3] 松本錦吾 (後姿)、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、他寺子四人				
[[2158-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、涎くり与太郎: [4] 中村米吉、他寺子三人				
[[2158-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、涎くり与太郎: [4] 中村米吉、下男権助: [3] 松本錦吾 (後姿)、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、他寺子四人				
[[2158-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、涎くり与太郎: [4] 中村米吉、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、他寺子四人				
[[2158-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
涎くり与太郎: [4] 中村米吉、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、他寺子二人				
[[2158-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
涎くり与太郎: [4] 中村米吉、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、他寺子三人				
[[2158-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				

[[2158-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、春藤玄蕃: [9] 市川八百蔵				
[[2158-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、春藤玄蕃: [9] 市川八百蔵、涎くり与太郎: [4] 中村米吉				
[[3151-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、その他五人				
[[2158-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫				
[[2158-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、他捕り手一人				
[[2158-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、他捕り手五人				
[[2158-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、他捕り手六人				
[[2158-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[2158-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、舎人松王丸: [8] 松本幸四郎				
[[2158-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎(顔見えず)				
[[2158-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
御台園生前: [5] 中村松江、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫				
[[2158-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	*2 月号
御台園生前: [5] 中村松江、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫				
[[3152-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑(寺子屋)	2 月号
涎くり与太郎: [4] 中村米吉、松王女房千代: [2] 中村鴈治郎、松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、若君菅秀才: [1] 岩瀬甲司郎、源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、他寺子二人				

[[3152-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、松王丸一子小太郎: [1] 中村幸二、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、他寺子三人				
[[3152-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門				
[[3152-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	菅原伝授手習鑑 (寺子屋)	2 月号
源蔵女房戸浪: [7] 中村芝翫、武部源蔵: [13] 片岡仁左衛門、舎人松王丸: [8] 松本幸四郎、他捕り手六人				
[[2162-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門、他後見一人				
[[2162-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2162-25]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	*2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[3152-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	花翫曆色所八景 (年増)	2 月号
女房お柳: [6] 中村歌右衛門				
[[2160-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく: [3] 中村梅花 (後姿)、笈屋安七: [17] 中村勘三郎、茶屋女おたね: [2] 中村小山三				
[[2160-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく: [3] 中村梅花 (後姿)、笈屋安七: [17] 中村勘三郎、茶屋女おたね: [2] 中村小山三				
[[2160-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく: [3] 中村梅花 (後姿)、笈屋安七: [17] 中村勘三郎、茶屋女おたね: [2] 中村小山三				
[[2160-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく: [3] 中村梅花 (後姿)、笈屋安七: [17] 中村勘三郎、茶屋女おたね: [2] 中村小山三				

[[2160-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく：[3]中村梅花（後姿）、茶屋女おたね：[2]中村小山三（後姿）、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2160-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店女おさく：[3]中村梅花、茶屋女おたね：[2]中村小山三、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2160-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六：[2]市川子団次、笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2160-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2160-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2160-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2160-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2160-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎				
[[2161-01]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六：[2]市川子団次、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2161-02]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎（後姿）				
[[2161-03]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、孫市倅小市：[1]幅清二郎（後姿）				
[[2161-04]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、尻売吉六：[2]市川子団次、孫市倅小市：[1]幅清二郎（後姿）				
[[2161-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
茶店娘おかよ：[17]市村家橘、尻売吉六：[2]市川子団次（後姿）、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2161-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六：[2]市川子団次、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2161-07]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎：[8]松本幸四郎、笹屋安七：[17]中村勘三郎				
[[2161-08]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七：[17]中村勘三郎、他一人（顔見えず）				
[[2161-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎：[8]松本幸四郎、笹屋安七：[17]中村勘三郎				

[[2161-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2161-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[3151-05]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、孫市倅小市: [1] 幅清二郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門				
[[2160-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六: [2] 市川子団次、笹屋安七: [17] 中村勘三郎、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘				
[[2160-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六: [2] 市川子団次、笹屋安七: [17] 中村勘三郎、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘				
[[2160-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
尻売吉六: [2] 市川子団次、笹屋安七: [17] 中村勘三郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘				
[[2160-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
孫市倅小市: [1] 幅清二郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、孫市倅小市: [1] 幅清二郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門				
[[2160-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘、孫市倅小市: [1] 幅清二郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門				
[[2160-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎				
[[2160-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎				
[[2160-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-25]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-26]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				

[[2160-27]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[2160-28]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	*2 月号
浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[3152-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	2 月号
凧売吉六: [2] 市川子団次、笹屋安七: [17] 中村勘三郎、孫市伴小市: [1] 幅清二郎				
[[3152-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	2 月号
孫市伴小市: [1] 幅清二郎、小森孫市: [13] 片岡仁左衛門、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘、笹屋安七: [17] 中村勘三郎				
[[3152-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	2 月号
凧売吉六: [2] 市川子団次、笹屋安七: [17] 中村勘三郎、茶店娘おかよ: [17] 市村家橘				
[[3152-25]]	昭和 50/01	歌舞伎座	人情噺小判一両	2 月号
笹屋安七: [17] 中村勘三郎、浅尾申三郎: [8] 松本幸四郎				
[[2156-09]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若 (後姿)				
[[2156-10]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若 (顔見えず)				
[[2156-11]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若 (顔見えず)				
[[2156-12]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若 (顔見えず)、吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎				
[[3151-06]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-13]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-14]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-15]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-16]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-17]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-18]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				

[[2156-19]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-20]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-21]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
女房おきさ: [13] 片岡我童、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-22]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
女房おきさ: [13] 片岡我童、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-23]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-24]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-25]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-26]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-27]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-28]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-29]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-30]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-31]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
吉田屋喜左衛門: [4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-32]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-33]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-34]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
女房おきさ: [13] 片岡我童、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				
[[2156-35]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章 (吉田屋)	*2 月号
女房おきさ: [13] 片岡我童、藤屋伊左衛門: [3] 実川延若				

[[2156-36]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	*2 月号
藤屋伊左衛門：[3] 実川延若、女房おきさ：[13] 片岡我童				
[[2156-37]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	*2 月号
藤屋伊左衛門：[3] 実川延若				
[[2156-38]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	*2 月号
藤屋伊左衛門：[3] 実川延若、扇屋夕霧：[4] 中村雀右衛門				
[[2156-39]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	*2 月号
藤屋伊左衛門：[3] 実川延若、扇屋夕霧：[4] 中村雀右衛門				
[[2156-40]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	*2 月号
藤屋伊左衛門：[3] 実川延若、扇屋夕霧：[4] 中村雀右衛門				
[[3152-26]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	2 月号
吉田屋喜左衛門：[4] 尾上菊次郎、藤屋伊左衛門：[3] 実川延若				
[[3152-27]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	2 月号
女房おきさ：[13] 片岡我童、藤屋伊左衛門：[3] 実川延若				
[[3152-28]]	昭和 50/01	歌舞伎座	夕霧伊左衛門・廓文章（吉田屋）	2 月号
扇屋夕霧：[4] 中村雀右衛門、藤屋伊左衛門：[3] 実川延若				
[[2155-01]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
百姓青梅太次右衛門：[1] 利根川金十郎、加賀齋天神町梅吉：[2] 尾上松緑				
[[2155-02]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、子守女お民：[10] 市川海老蔵				
[[2155-03]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、子守女お民：[10] 市川海老蔵				
[[2155-04]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、子守女お民：[10] 市川海老蔵（顔見えず）				
[[2155-05]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、子守女お民：[10] 市川海老蔵、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸				
[[2155-06]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、子守女お民：[10] 市川海老蔵、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸				
[[2155-07]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
子守女お民：[10] 市川海老蔵、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、松蔵妹お竹：[7] 市川門之助				
[[2155-08]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
松蔵妹お竹：[7] 市川門之助、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸				
[[2155-09]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
加賀齋天神町梅吉：[2] 尾上松緑				

[[2155-10]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2155-11]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2155-12]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[3151-07]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑、他加賀鳶大勢				
[[2155-13]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2155-14]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑、加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎				
[[2155-15]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2155-16]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2155-17]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[3152-29]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶日蔭町松蔵：[17]市村羽左衛門、加賀鳶湯島千代三：[1]坂東正之助、加賀鳶根津染吉：[2]尾上松鶴、加賀鳶天狗杉松：[1]市川銀之助、加賀鳶御神輿弥太郎：[6]尾上菊蔵、加賀鳶妻恋音吉：[5]片岡市蔵、加賀鳶金助町兼五郎：[7]坂東猿助、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶虎屋竹五郎：[10]市川海老蔵、加賀鳶魁勇次：[2]坂東亀蔵、加賀鳶昼ッ子尾之吉：[1]岡村清太郎、加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑、他加賀鳶六人				
[[3152-30]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑、他加賀鳶二人				
[[3152-31]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶雷五郎次：[3]河原崎権十郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸				
[[3152-32]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
子守女お民：[10]市川海老蔵、梅吉娘お梅：[6]市川男寅、松蔵妹お竹：[7]市川門之助				
[[3152-33]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、他一人				

[[3152-36]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	2 月号
加賀鳶春木町巳之助：[7]尾上菊五郎、加賀鳶盤石石松：[1]尾上辰之助、加賀鳶雷五郎次： [3]河原崎権十郎、梅吉女房おすが：[7]尾上梅幸、加賀鳶天神町梅吉：[2]尾上松緑				
[[2057-01]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-02]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-03]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-04]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-05]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-06]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-07]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-08]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-09]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸、後見一人				
[[2057-10]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-11]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-12]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[3151-08]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-13]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸				
[[2057-14]]	昭和 50/01	国立劇場	文売り	*2 月号
文売りおうめ：[7]尾上梅幸、後見一人				
[[2057-15]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2]尾上松緑、他捕り手三人				

[[2057-16]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手五人				
[[2057-17]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手四人				
[[2057-18]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手四人				
[[2057-19]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手五人				
[[2057-20]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手六人				
[[2057-21]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手六人				
[[2155-18]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、道玄女房おせつ：[3] 市川福之助				
[[2155-19]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、道玄女房おせつ：[3] 市川福之助				
[[2155-20]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、道玄女房おせつ：[3] 市川福之助				
[[2155-21]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-22]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-23]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-24]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、口入婆おつめ：[5] 尾上新七、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-25]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-26]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-27]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-28]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀鳶	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				

[[2155-29]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[2155-30]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
子守女お民：[10] 市川海老蔵、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅				
[[2155-31]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
子守女お民：[10] 市川海老蔵、加賀齋天神町梅吉：[2] 尾上松緑、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅				
[[2155-32]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
加賀齋天神町梅吉：[2] 尾上松緑、梅吉娘お梅：[6] 市川男寅（後姿）				
[[2155-33]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
加賀齋盤石石松：[1] 尾上辰之助				
[[2155-34]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
子守女お民：[10] 市川海老蔵（顔見えず）、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸（顔見えず）				
[[2155-35]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	*2 月号
子守女お民：[10] 市川海老蔵、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸				
[[3152-34]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	2 月号
小間遣いお朝：[2] 市村万次郎、女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑				
[[3152-35]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	2 月号
女按摩お兼：[3] 尾上多賀之丞、按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、加賀齋日蔭町松蔵：[17] 市村羽左衛門、他丁稚一人、手代三人				
[[3152-37]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	2 月号
梅吉娘お梅：[6] 市川男寅、梅吉女房おすが：[7] 尾上梅幸、加賀齋天神町梅吉：[2] 尾上松緑				
[[3152-38]]	昭和 50/01	国立劇場	盲長屋梅加賀齋	2 月号
按摩竹垣道玄：[2] 尾上松緑、他捕り手五人				
[[2142-01]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎：[5] 中村富十郎、静：[4] 中村雀右衛門、十郎：[2] 中村扇雀				※第 16 回俳優祭
[[2142-02]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎：[5] 中村富十郎、静：[4] 中村雀右衛門、十郎：[2] 中村扇雀				※第 16 回俳優祭
[[2142-03]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎：[5] 中村富十郎、静：[4] 中村雀右衛門、十郎：[2] 中村扇雀				※第 16 回俳優祭
[[2142-04]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
静：[4] 中村雀右衛門、五郎：[5] 中村富十郎、十郎：[2] 中村扇雀				※第 16 回俳優祭
[[2142-05]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎：[5] 中村富十郎、静：[4] 中村雀右衛門、十郎：[2] 中村扇雀				※第 16 回俳優祭
[[2142-06]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎：[5] 中村富十郎、十郎：[2] 中村扇雀、静：[4] 中村雀右衛門				※第 16 回俳優祭

[[2142-07]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎: [5] 中村富十郎、静: [4] 中村雀右衛門、十郎: [2] 中村扇雀			※第 16 回俳優祭	
[[2142-08]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	*3 月号
五郎: [5] 中村富十郎、静: [4] 中村雀右衛門、十郎: [2] 中村扇雀			※第 16 回俳優祭	
[[3157-01]]	昭和 50/01	国立劇場	娘七種	3 月号
五郎: [5] 中村富十郎、静: [4] 中村雀右衛門、十郎: [2] 中村扇雀			※第 16 回俳優祭	
[[2142-09]]	昭和 50/01	国立劇場	ご挨拶	*3 月号
[6] 中村歌右衛門			※第 16 回俳優祭	
[[2142-10]]	昭和 50/01	国立劇場	ご挨拶	*3 月号
[6] 中村歌右衛門			※第 16 回俳優祭	
[[2142-11]]	昭和 50/01	国立劇場	ご挨拶	*3 月号
[6] 中村歌右衛門			※第 16 回俳優祭	
[[2142-12]]	昭和 50/01	国立劇場	ご挨拶	*3 月号
[6] 中村歌右衛門			※第 16 回俳優祭	
[[3157-02]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	3 月号
白井権八: [1] 水谷良重、長兵衛: [3] 市川翠扇			※第 16 回俳優祭	
[[2142-13]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
飛脚: [7] 市川門之助、他雲助五人			※第 16 回俳優祭	
[[2142-14]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
白井権八: [1] 水谷八重子、飛脚: [7] 市川門之助、他雲助大勢			※第 16 回俳優祭	
[[2142-15]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
夜鷹: [1] 波野久里子、願人坊主: [5] 沢村訥升 (顔見えず)、白井権八: [1] 水谷八重子			※第 16 回俳優祭	
[[2142-16]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
長兵衛: [3] 市川翠扇、白井権八: [1] 水谷八重子			※第 16 回俳優祭	
[[2142-17]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
白井権八: [1] 水谷八重子、長兵衛: [3] 市川翠扇			※第 16 回俳優祭	
[[2142-18]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
白井権八: [1] 水谷八重子、長兵衛: [3] 市川翠扇、他一人 (顔見えず)			※第 16 回俳優祭	
[[2142-19]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
白井権八: [1] 水谷八重子、長兵衛: [3] 市川翠扇、他一人 (顔見えず)			※第 16 回俳優祭	
[[2142-20]]	昭和 50/01	国立劇場	御存知鈴ヶ森	*3 月号
白井権八: [1] 水谷八重子、長兵衛: [3] 市川翠扇、他一人 (顔見えず)			※第 16 回俳優祭	
[[3157-03]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	3 月号
小鳥: [5] 中村松江、小鳥: [8] 大谷友右衛門、白雪姫: [6] 中村歌右衛門、他小鳥三人 (後向)			※第 16 回俳優祭	

[[3157-04]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	3 月号
後見の鏡：[1] 沢村精四郎、妃実は魔法使い：[17] 中村勘三郎				※第 16 回俳優祭
[[3157-05]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	3 月号
リス：[7] 尾上菊五郎、鹿：[10] 市川海老蔵、狐：[1] 尾上辰之助、熊：[2] 中村吉右衛門、兎：[8] 中村福助、猿：[4] 片岡亀蔵、白雪姫：[6] 中村歌右衛門、狸：[5] 市川男女蔵				※第 16 回俳優祭
[[3157-06]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	3 月号
童：[2] 中村鴈治郎、童：[17] 市村羽左衛門、童：[2] 中村又五郎、白雪姫：[6] 中村歌右衛門、童：[7] 中村芝翫				※第 16 回俳優祭
[[3157-07]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	3 月号
童：[17] 市村羽左衛門（下向）、童：[2] 中村又五郎（下向）、兎：[8] 中村福助、童：[7] 中村芝翫、白雪姫：[6] 中村歌右衛門、小鳥：[8] 大谷友右衛門、他小鳥二人、童二人（下向）				※第 16 回俳優祭
[[2142-21]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
白雪姫：[6] 中村歌右衛門				※第 16 回俳優祭
[[2142-22]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
小鳥：[5] 中村松江、小鳥：[8] 大谷友右衛門、小鳥：[2] 市村萬次郎、小鳥：[4] 中村東蔵、小鳥：[5] 中村勘九郎、白雪姫：[6] 中村歌右衛門（後向）				※第 16 回俳優祭
[[2142-23]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
白雪姫：[6] 中村歌右衛門、小鳥：[5] 中村勘九郎、他小鳥四人				※第 16 回俳優祭
[[2142-24]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
狩人：[1] 片岡孝夫、白雪姫：[6] 中村歌右衛門				※第 16 回俳優祭
[[2142-25]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
リス：[7] 尾上菊五郎、鹿：[10] 市川海老蔵、兎：[8] 中村福助、白雪姫：[6] 中村歌右衛門（後姿）				※第 16 回俳優祭
[[2142-26]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
リス：[7] 尾上菊五郎、鹿：[10] 市川海老蔵、兎：[8] 中村福助、白雪姫：[6] 中村歌右衛門（顔見えず）				※第 16 回俳優祭
[[2142-27]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
リス：[7] 尾上菊五郎、狐：[1] 尾上辰之助（顔見えず）、鹿：[10] 市川海老蔵（顔見えず）、熊：[2] 中村吉右衛門、兎：[8] 中村福助、狸：[5] 市川男女蔵、猿：[4] 片岡亀蔵				※第 16 回俳優祭
[[2142-28]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
リス：[7] 尾上菊五郎、鹿：[10] 市川海老蔵、狐：[1] 尾上辰之助、熊：[2] 中村吉右衛門、兎：[8] 中村福助、猿：[4] 片岡亀蔵、白雪姫：[6] 中村歌右衛門、狸：[5] 市川男女蔵				※第 16 回俳優祭
[[2142-29]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
童：[2] 中村鴈治郎、童：[17] 市村羽左衛門、童：[2] 中村又五郎、童：[7] 中村芝翫、童：[5] 坂東八十助、童：[2] 尾上松緑、童：[7] 尾上梅幸				※第 16 回俳優祭

[[2142-30]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
童: [2] 中村鴈治郎、童: [17] 市村羽左衛門、童: [2] 中村又五郎、童: [7] 中村芝翫、童: [5] 坂東八十助、童: [2] 尾上松緑、童: [7] 尾上梅幸				※第 16 回俳優祭
[[2142-31]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
童: [7] 中村芝翫、白雪姫: [6] 中村歌右衛門、童: [5] 坂東八十助、童: [2] 尾上松緑、童: [7] 尾上梅幸				※第 16 回俳優祭
[[2142-32]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
王子: [8] 松本幸四郎、童: [17] 市村羽左衛門 (顔見えず)、童: [2] 中村又五郎、兎: [8] 中村福助、白雪姫: [6] 中村歌右衛門、童: [5] 坂東八十助、他小鳥三名 (顔見えず)				※第 16 回俳優祭
[[2142-33]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
童: [2] 中村鴈治郎、小鳥: [4] 中村東蔵、童: [17] 市村羽左衛門、小鳥: [5] 中村勘九郎、小鳥: [2] 市村萬次郎、童: [2] 中村又五郎、小鳥: [5] 中村松江、童: [7] 中村芝翫、小鳥: [8] 大谷友右衛門、童: [5] 坂東八十助、熊: [2] 中村吉右衛門、童: [2] 尾上松緑、狐: [1] 尾上辰之助、童: [7] 尾上梅幸、他小鳥一名				※第 16 回俳優祭
[[2142-34]]	昭和 50/01	国立劇場	白雪姫	*3 月号
童: [2] 中村鴈治郎、小鳥: [4] 中村東蔵、童: [17] 市村羽左衛門、小鳥: [5] 中村勘九郎、童: [2] 中村又五郎、小鳥: [2] 市村萬次郎、童: [7] 中村芝翫、小鳥: [5] 中村松江、童: [5] 坂東八十助、小鳥: [8] 大谷友右衛門、熊: [2] 中村吉右衛門、童: [2] 尾上松緑、狐: [1] 尾上辰之助、童: [7] 尾上梅幸、リス: [7] 尾上菊五郎、他小鳥一名				※第 16 回俳優祭
[[3157-08]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[2142-35]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	*3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[2142-36]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	*3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[2142-37]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	*3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[2142-38]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	*3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[2142-39]]	昭和 50/01	国立劇場	花づくし 京乃真似事	*3 月号
[3] 市川翠扇、他新派女優二十八人				※第 16 回俳優祭
[[3157-09]]	昭和 50/01			3 月号
※ [7] 中村芝翫と [1] 中村幸二の素顔の写真				

Report on *Kabuki* Photographs Taken by UMEMURA Yutaka (4)

HARADA Masumi

The Audio-Visual Documentation Section of the Department of Intangible Cultural Heritage continues the work of sorting out black and white photographs taken by UMEMURA Yutaka (1923.6.15–2007.6.5) that were endowed to the Department in fiscal year 2007. TSUCHIDA Makiko, the present author's predecessor two generations ago, introduced an outline of the entire collection and a list of monochrome photographs of kabuki stages taken in the early 1950s in "Report on *Kabuki* Photographs Taken by UMEMURA Yutaka" in volume 3 of the present bulletin. KANEKO Takeshi, TSUCHIDA's successor, introduced a list of additional photographs taken in the early 1950s and those taken in the latter half of the 1950s in "Report on *Kabuki* Photographs Taken by UMEMURA Yutaka (2)" in volume 4 and a list of photographs taken between 1965 and 1975 in "Report on *Kabuki* Photographs Taken by UMEMURA Yutaka (3)" in volume 5. During fiscal year 2012, black-and-white photographs taken between December 1981 and November 2003 which had not yet been sorted out, a total of 11,225 black-and-white photograph (including 5 whose date of photographing is unknown), were sorted. As a result, the total number of black-and-white photographs taken by UMEMURA Yutaka and endowed to the Department of Intangible Cultural Heritage is now 95,890.

In this bulletin, a list of additional photographs from the late 1950s to the early 1970s that have been sorted and 597 black-and-white photographs of *kabuki* stages taken in January 1975. The Department will continue to sort endowed materials of UMEMURA Yutaka chronologically and to preserve them.